

IL MESSAGGERO
MARTEDÌ
28 FEBBRAIO 2006

di CATERINA LUCHETTI

UN BEL film lascia il segno è lo slogan di *Cinemania* che ritorna, con un nuovo ciclo di film, da domani nelle sale di tutta la regione. Per la provincia di Ancona sono interessati due cinema, l'*Azzurro* del capoluogo il *Concerto* di Osimo. Pellicole di qualità e prime visioni sono gli ingredienti di questa rassegna che, promossa dall'Agis con l'assessorato alla cultura della Regione, l'Anec (Associazione Nazionale

Da domani il ciclo di proiezioni promosso dall'Agis Coinvolte le sale di tutta la regione Qui Ancona e Osimo

Esercenti Cinema) e la Fice (Federazione Italiana Cinema d'essai), compie 22 anni vantando 2.391 film proiettati. Un programma ricco di storie drammatiche, sentimentali e commedie. Ed ecco il calendario per gli amanti del cinema che da domani potranno assistere alla prima di film fuori dal grande circuito e proiettati nel corso degli appuntamenti settimanali: ogni mercoledì fino al 12 aprile. Per gli appassionati dei thriller domani e dopodomani al cinema Azzurro (tel 071.33146) di Ancona una pellicola che arriva dall'Oriente, *Lady Vendetta* di Chan-Wook Park, l'autore di *Old boy*. Avvincente storia di una ragazza che, incolpata ingiustamente del rapimento e assassinio di un bimbo di 6 anni, si lancia alla caccia del vero colpevole. E' un dramma storico invece la proiezione al cinema Concerto di Osimo (tel 333.1875188) del film *La rosa bianca - Sophie Scholl* di Marc Rothmund, ambientato nella Germania di Hitler nel 1943. La storia di un gruppo di universitari uniti nella Rosa Bianca, ultima sigla di resistenza al nazismo con protagonista Sophie Scholl, donna pronta a sacrificare la vita per i propri ideali. Generi drammatico e documentario per l'8 marzo. Nella sala di Ancona *Vai e Vivrai*, di Radu Mihaileanu, racconta la vicenda di migliaia di ebrei e etiopi coinvolti in un'azione umanitaria che si intrecciano con la storia di una mamma cristiana che fa passare il figlio per ebreo pur di salvarlo. Al cinema di Osimo invece nella *Storia del Cammello che piange*, di Byambasuren Davaa e Luigi Falorni, un gruppo di pastori nomadi è alle prese con la complessa vita dei cammelli. Il 15 marzo è la volta di due pellicole drammatiche. La storia di una battaglia contro il razzismo, in un paesino dell'Alabama, in *Mar-*

delay di Lars Von Trier al cinema Azzurro. E il dramma di un uomo di 60 anni innamorato di una donna di 16 in *L'Arco* di Ki-duk Kim, nella sala di Osimo.

All'insegna del buonumore la serata del 22 marzo con due commedie. Al cinema Azzurro i

Fino al 12 aprile titoli mai visti prima di autori di tutto il mondo: storie e racconti di grandi maestri

IL PROGRAMMA

Ancona Cinemazzurro (tel 071.33146)	
Merc 1° marzo	LADY VENDETTA
Giov 2 marzo	LADY VENDETTA
Merc 8 marzo	VAI E VIVRAI
Merc 22 marzo	I MAGI RANDAGI
Merc 29 marzo	L'EDUCAZIONE FISICA DELLE FANGIULLE
Merc 5 aprile	MAI PIU' COME PRIMA
Osimo Cinema Concerto (tel 333.1875188)	
Merc 1° marzo	LA ROSA BIANCA SOPHIE SCHOLL
Merc 8 marzo	LA STORIA DEL CAMMELLO CHE PIANGE
Merc 15 marzo	L'ARCO
Merc 22 marzo	ME AND YOU AND EVERYONE WE KNOW
Merc 29 marzo	SHANGAI DREAMS
Merc 5 aprile	LADY HENDERSON PRESENTA
Merc 12 aprile	IL SOLE

Cinemania, alla scoperta dei film che lasciano il segno

Magi randagi di Sergio Citti: si ride con le avventure di tre saltimbanchi assoldati da un parroco per impersonare i Re Magi in un Presepe. Mentre al cinema di Osimo la tumultuosa vicenda di due innamorati sono raccontate in *Me and you and everyone we know* di Miranda

July. Il 29 marzo ritorna il genere drammatico con un'altra pellicola proveniente dall'Oriente. *Shangai Dreams* di Wang Xiaoshuai. E' la storia di una ragazza che combatte contro il padre che vuole strapparla dalla città. Alle prese con un'inflessibile direttrice sono invece le collegiali

di *L'educazione fisica delle fanciulle* di John Irvin, che sarà proiettato ad Ancona. Il 5 aprile ritorna il buonumore al cinema Azzurro con *Mai come prima* di Giacomo Campiotti con il racconto del viaggio che cambierà la vita di sei ragazzi, tra cui un handicappato, dopo la maturità. Mentre le vicende di una facoltosa vedova inglese in tarda età in *Lady Henderson* presenta di Stephen Frears saranno proiettate a Osimo. Appuntamento conclusivo il 12 aprile affidato al dramma con la pellicola di Aleksandr Sokurov in *Il Sole*, a Osimo, con la storia di un imperatore giapponese costretto a difficili decisioni durante la seconda guerra mondiale.

RASSEGNA Trentasei film di qualità in tutta la regione. Ad Ancona si inizia con «Lady Vendetta»

«Cinemanìa» regala emozioni

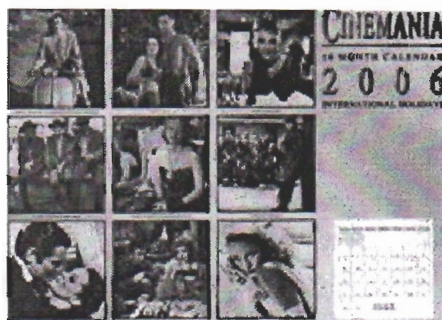
ANCONA — E' ripartita il circuito cinematografico marchigiano «Cinemanìa», con un primo ciclo 2006 particolarmente interessante. Ideata e organizzata dall'Agis, in collaborazione con la Regione, l'Anec e la Fice, la rassegna compie ventidue anni, mantenendo un'offerta cinematografica di livello elevato. Sono 2.391 i film fino ad oggi programmati da Cinemanìa, con 7.674 giornate di programmazione.

Il tradizionale slogan dell'iniziativa, «Un bel film lascia il segno», è ormai la parola d'ordine per chi ama un certo tipo di film, capace di far pensare, e per chi dal grande schermo cerca stimoli su cui riflettere, senza però tralasciare il gusto dello spettacolo. Confermata la prima visione assoluta in ogni piazza nella quale verranno proiettate le pellicole in programma. Sono film che

raccontano storie, mondi lontani, fantasie, sentimenti, drammi e commedie, perché la vita ha sempre il rovescio della medaglia. Sono trentasei le pellicole che saranno proiettate da «Cinemanìa» in nove città della regione. Nella nostra provincia i film saranno ospitati dal Cinemazzurro di Ancona (071 33146) e dal cinema Concerto di Osimo (333 1875188). Ecco i programmi. Ancona: oggi «Lady Vendetta» (foto). 8 marzo «La rosa bianca», 15 marzo «Manderlay», 22 marzo «I Magi randagi»; 29 marzo: «L'educazione fisica delle fanciulle»; 5 aprile «Mai più come prima». Osimo: 8 marzo «La storia del cammello che piange». 15 marzo «L'Arco», 22 marzo «Me and you and everyone we know» 29 marzo «Shanghai dreams», 5 aprile «Lady Henderson Presenta», 12 aprile «Il sole».

r. m.





Martedì 28 Febbraio 2006 11:48

PER I 22 ANNI DI CINEMANIA: 36 FILM DI QUALITÀ

Riparte la manifestazione Cinemania dal 1° marzo: in tutto il territorio marchigiano verranno proiettate ben 36 pellicole tra le migliori proposte nella stagione; Cinemania festeggia così i suoi 22 anni di attività.

ANCONA - Dal 1° marzo ritorna nella nostra provincia e in tutta la regione, il **Circuito Cinematografico Marchigiano Cinemania**, con il primo ciclo 2006 particolarmente interessante. Ideato ed organizzato dall'AGIS, in collaborazione con l'Assessorato alla Cultura della Regione Marche, l'ANEC (Associazione Nazionale Esercenti Cinema) e la FICE (Federazione Italiana Cinema d'essai), Cinemania festeggia il **ventiduesimo anno di attività**, mantenendo un'offerta cinematografica di livello elevato. **2.391 il numero dei film** fino ad oggi programmati da Cinemania, mentre le relative **giornate di programmazione** ammontano a **7.674**.

Il tradizionale slogan dell'iniziativa, "**Un bel film lascia il segno**", è ormai la parola d'ordine per chi ama un certo tipo di film capace di far pensare e riflettere, senza però tralasciare il gusto dello spettacolo. Gli ideatori di Cinemania, oltre alla qualità della proposta, sono stati capaci di confermare anche questa volta la **prima visione assoluta** in ogni piazza nella quale verranno proiettate le pellicole in programma. Gli spettatori, calendario alla mano, avranno l'opportunità di godere di titoli fuori del grande circuito, proiettati nel corso di un appuntamento settimanale unico e speciale. Un modo nuovo di incontrare appassionati nella sala della propria città.

Ma cosa si può vedere in questo primo ciclo? Tutto ciò che il cinema è capace di raccontare: storie, mondi lontani, fantasie, sentimenti, drammi e commedie, perché la vita ha sempre il rovescio della medaglia. Le **36 pellicole** presenti in questo primo ciclo 2006 di Cinemania danno vita ad un percorso ideale che permette di riscoprire la **storia**: "Memorie di una Geisha", "La rosa bianca", "Il Sole". Di avvicinarsi a **mondi lontani**: "L'arco", "Lady Vendetta", "Shanghai Dreams", "Soy Cuba", "La storia del cammello che piange", "U-Carmen Ekhyelitsha". Di riflettere e magari anche sorridere della realtà delle **piccole cose** della vita: "L'amore non basta mai", "Bambole russe", "Broken Flowers", "Lady Henderson presenta", "I Magi Randagi", "Mai + come prima", "Me and you and everyone we know", "L'orizzonte degli eventi", "Passo a due", "Viva Zapatero!", "Zucker!...Come diventare ebreo in 7 giorni". Di vivere **drammi intensi**: "9 vite da donna", "Crash - Contatto fisico", "L'educazione fisica delle fanciulle", "L'enfant - Una storia d'amore", "Kontroll", "Manderlay", "Mary", "Texas", "The King". Di far incontrare **favola e scienza**: "Il castello errante di Howl", "L'ignoto spazio profondo". Di riscoprire e respirare il **thriller**: "Niente da nascondere", "Tutti i battiti del mio cuore". Di non dimenticare i perenni **conflitti** moderni: "La sposa siriana", "Terra promessa", "Vai e vivrai". La locandina di Cinemania 2006 vede protagoniste le attrici di due pellicole che narrano l'Oriente: **Ziyi Zhang**, da "Memorie di una geisha", e **Lee Young-ae**, da "Lady Vendetta". Un altro modo di salutare il nuovo mondo, anche cinematografico, che avanza. Il ciclo di film inizia mercoledì 1 marzo.

Questo il programma al **Cinemazzurro di Ancona**:

1 e 2 marzo: Lady Vendetta

8 marzo: La rosa bianca

15 marzo : Manderlay

22 marzo: I Magi randagi

29 marzo: L'educazione fisica delle fanciulle

5 aprile: Mai più come prima

Per chi volesse saperne di più e seguire il percorso di questa iniziativa segnaliamo il sito di Cinemania:

www.agiscinemania.it