

# PROGRAMMAZIONE

## ACQUALAGNA ■ Cinema Conti

P.za Enrico Mattei ■ Tel. 328/1115550

www.cinemaacqualagna.it

Spettacoli ore 21.15

Ven 30 Ottobre	IL CATTIVO TENENTE
Ven 6 Novembre	CHERI
Ven 13 Novembre	BASTA CHE FUNZIONI
Ven 20 Novembre	RICKY
Ven 27 Novembre	MOTEL WOODSTOCK
Ven 4 Dicembre	THE INFORMANT
Ven 11 Dicembre	CAPITALISM

## ANCONA ■ CinemAzzurro

Via Tagliamento, 39 ■ Tel. 071/33146

Ven 2 Ottobre	MAR NERO
Gio 8 Ottobre	IL SANGUE E LA NEVE
	<i>Interviene l'attrice Ottavia Piccolo.</i>
	<i>In collaborazione con Stefano Stefanelli.</i>
Ven 9 Ottobre	RICKY
Ven 16 Ottobre	RICKY
Ven 23 Ottobre	GENOVA
Ven 30 Ottobre	GENOVA
Ven 6 Novembre	L'ARTISTA
Ven 13 Novembre	DI ME COSA NE SAI
	<i>Interviene il regista Valerio Jalongo.</i>
Ven 20 Novembre	DI ME COSA NE SAI
Ven 27 Novembre	DE LAMA LAMINA
Gio 3 Dicembre	CINEMA D'AVANGUARDIA

## CASTELRAIMONDO ■

### Cinema Teatro Manzoni

Tel. 0737/642316

Spettacoli ore 21.30

Ven 23 Ottobre	NEMICO PUBBLICO N°1: L'ISTINTO DI MORTE
Ven 30 Ottobre	NEMICO PUBBLICO N°1: L'ORA DELLA FUGA
Ven 6 Novembre	TULPAN
Ven 13 Novembre	TERRA MADRE
Sab 21 Novembre	LA CASA SULLE NUVOLE
Ven 27 Novembre	SOFFOCARE

## CIVITANOVA M. ■ Cinema Capitol

Via Venier, 73 ■ Tel. 0733/817139

www.capitolcine.it

Spettacoli ore 21.40

Mar 15 Settembre	COSMONAUTA
Gio 17 Settembre	COSMONAUTA
Mar 22 Settembre	CHERI
Gio 24 Settembre	CHERI
Mar 6 Ottobre	BASTARDI SENZA GLORIA
Gio 8 Ottobre	BASTARDI SENZA GLORIA
Mar 20 Ottobre	LA CUSTODE DI MIA SORELLA
Gio 22 Ottobre	LA CUSTODE DI MIA SORELLA
Mar 27 Ottobre	NIENTE VELO PER JASIRA
Gio 29 Ottobre	NIENTE VELO PER JASIRA
Mar 3 Novembre	HOME
Gio 5 Novembre	HOME
Mar 10 Novembre	LE 13 ROSE
Gio 12 Novembre	LE 13 ROSE

## FABRIANO ■ Cinema Montini

Via Balbo, 9 ■ Tel. 0732/4052

www.fabrianocinema.it

Spett.li Mercoledì ore 21.30\_ € 5,00

Spett.li Giovedì ore 18.30\_ € 4,00

Mer 30 Settembre	ANTICHRIST
Gio 1 Ottobre	ANTICHRIST
Mer 7 Ottobre	TULPAN
Gio 8 Ottobre	TULPAN
Mer 14 Ottobre	AMORI E DISASTRI
Gio 15 Ottobre	AMORI E DISASTRI
Mer 21 Ottobre	VIDEOCRACY
Gio 22 Ottobre	VIDEOCRACY
Mer 28 Ottobre	COSMONAUTA
Gio 29 Ottobre	COSMONAUTA
Mer 4 Novembre	LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO
Gio 5 Novembre	LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO
Mer 11 Novembre	TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI
Gio 12 Novembre	TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI
Mer 18 Novembre	TEZA
Gio 19 Novembre	TEZA
Mer 25 Novembre	IL CATTIVO TENENTE
Gio 26 Novembre	IL CATTIVO TENENTE
Mer 2 Dicembre	LE OMBRE ROSSE
Gio 3 Dicembre	LE OMBRE ROSSE

## FILOTTRANO ■ Cinema Torquis

Piazza del Popolo, 24 ■ Tel. 071/7223404

Spettacoli ore 21.30

Sab 10 Ottobre	IL GRANDE SOGNO
Dom 11 Ottobre	IL GRANDE SOGNO
Lun 12 Ottobre	IL GRANDE SOGNO
Mar 20 Ottobre	DIVERSO DA CHI?
Sab 24 Ottobre	BASTA CHE FUNZIONI
Dom 25 Ottobre	BASTA CHE FUNZIONI
Lun 26 Ottobre	BASTA CHE FUNZIONI
Mar 3 Novembre	IL SANGUE DEI VINTI
Mar 10 Novembre	UOMINI CHE ODIANO LE DONNE
Mar 17 Novembre	COCO AVANT CHANEL

## JESI ■ Cinema Diana

Via Setificio, 52 ■ Tel. 0731/209122

Spettacoli ore 21.30\_ € 5,00

Gio 8 Ottobre	COSMONAUTA
Gio 15 Ottobre	VIDEOCRACY
Gio 22 Ottobre	I LOVE RADIO ROCK
Gio 29 Ottobre	I RACCONTI DELL'ETÀ DELL'ORO

## MACERATA ■ Multiplex 2000 Piediripa

Via Velluti ■ Tel. 0733/28810733

Per orari e info spettacoli consultare il sito\_ [www.multiplex2000.it](http://www.multiplex2000.it)

Mar 13 Ottobre	LA DOPPIA ORA
Ven 16 Ottobre	LO SPAZIO BIANCO
Mar 27 Ottobre	LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO
Mer 28 Ottobre	LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO
Mar 3 Novembre	UP
Ven 6 Novembre	IL NASTRO BIANCO

## MONTE URANO ■

### Cinema Arlecchino

Via Gioberti, 1 ■ Tel. 0734/840143

La rassegna prosegue ogni mercoledì' del mese.

Consultare il sito [www.comune.monteurano.ap.it](http://www.comune.monteurano.ap.it)

Spettacoli ore 21.30\_ € 5,00

Abbonamento a 4 film\_ € 12,00

Mer 7 Ottobre	VIDEOCRACY
Mer 14 Ottobre	COSMONAUTA
Mer 28 Ottobre	IL CANTO DI PALOMA

## PIANDIMELETO ■ Cinema Magi

Via Giovanni XXIII ■ Tel. 0722/721381

Spettacoli ore 21.30

— RASSEGNA FILM DI REPERTORIO —  
— DEDICATA A JACQUES TATI —

Gio 15 Ottobre	LE VACANZE DI M. HULOT
Gio 22 Ottobre	GIORNO DI FESTA
Gio 29 Ottobre	MIO ZIO
Gio 5 Novembre	PLAYTIME



## SAN BENEDETTO DEL TRONTO ■

### Multisala delle Palme

Via Gramsci, 14 ■ Tel. 0735/583279

Mer 14 Ottobre	IL DUBBIO
Mer 21 Ottobre	FORTAPASC
Mer 28 Ottobre	IL SANGUE DEI VINTI
Mer 4 Novembre	TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI
Mer 11 Novembre	BARBAROSSA
Mer 18 Novembre	LE OMBRE ROSSE
Mer 25 Novembre	LO SPAZIO BIANCO
Mer 2 Dicembre	FOCACCIA BLUES
Mer 9 Dicembre	IL CATTIVO TENENTE
Mer 16 Dicembre	VIOLA DI MARE

## SAN SEVERINO MARCHE ■

### Cinema San Paolo

Via S. Paolo, 4 ■ Tel. 0733/633248

Spettacoli Giovedì ore 21.15/ Sab. ore 16.30

Gio 22 Ottobre	CHERI
Sab 24 Ottobre	G-FORCE - SUPERSPIE IN MISSIONE
Gio 29 Ottobre	SBIRRI
Gio 5 Novembre	L'ULTIMO CRODINO
Sab 10 Novembre	LE AVVENTURE DEL TOPINO DESPERAUX
Gio 12 Novembre	LA SICILIANA RIBELLE
Sab 24 Novembre	TRILLI E IL TESORO PERDUTO
Gio 26 Novembre	QUESTIONE DI CUORE

## SANT'ANGELO IN VADO ■

### Cinema Apollo

Spettacoli ore 21.15

Gio 29 Ottobre	IL CATTIVO TENENTE
Gio 5 Novembre	CHERI
Gio 12 Novembre	BASTA CHE FUNZIONI
Gio 19 Novembre	RICKY
Gio 26 Novembre	MOTEL WOODSTOCK
Gio 3 Dicembre	THE INFORMANT
Gio 10 Dicembre	CAPITALISM

## SARNANO ■ Cinema Italia

Tel. 334/1374867 Spettacoli ore 21.00\_ € 4,00

Gio 22 Ottobre	THE MILLIONAIRE
Gio 29 Ottobre	UOMINI CHE ODIANO LE DONNE
Gio 5 Novembre	LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO
Gio 12 Novembre	MILK
Gio 19 Novembre	COSMONAUTA
Gio 26 Novembre	LA SICILIANA RIBELLE
Gio 3 Dicembre	PARNASSUS

## SERVIGLIANO ■ Multisala Moderno

Tel. 0734/710946-710075 Spettacoli ore 21.30\_ € 5,00

Mar 20 Ottobre	COSMONAUTA
Mar 27 Ottobre	ANTICHRIST
Mar 3 Novembre	COCO AVANT CHANEL
Mar 10 Novembre	I LOVE RADIO ROCK
Mar 17 Novembre	FA' LA COSA SBAGLIATA
Mar 24 Novembre	VIDEOCRACY

## URBINO ■ Cinema Nuova Luce

Via Veterani, 17 ■ Tel. 0722/4059

Spettacoli ore 21.00\_ € 4,00

Mer 28 Ottobre	TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI
Gio 29 Ottobre	TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI
Mer 4 Novembre	THE READER
Gio 5 Novembre	THE READER
Mer 11 Novembre	IL SANGUE DEI VINTI
Gio 12 Novembre	IL SANGUE DEI VINTI
Mer 18 Novembre	VUOTI A RENDERE
Gio 19 Novembre	VUOTI A RENDERE



"Un bel film lascia il segno"



Negli ultimi 30 anni sono spariti milioni di spettatori



# DI ME COSA NE SAI

Inchiesta su un grande mistero italiano



[www.agiscinemania.it](http://www.agiscinemania.it)

Circoli del Cinema:  
"Il posto delle fragole" Urbino



**AMORI E DISASTRI** di Sarah Watt **con** Justine Clarke, William McInnes Durante un fine settimana straordinariamente caldo, quattro amici si trovano a fare i conti con delle sconcertanti novità: il tormentato Andy scopre che Anna, la ragazza con cui ha una relazione occasionale, è rimasta incinta; a Nick viene diagnosticato un cancro; Meryl si strugge per la morte del padre. I quattro dovranno affrontare le loro difficili situazioni, chiedendosi se sia loro diritto essere felici. **Australia 2005, 100 min.**

**ANTICHRIST** di Lars von Trier **con** Willem Dafoe, Charlotte Gainsbourg Una coppia che ha appena perso l'unico figlio, si ritira in una baita nei boschi in cerca di riflessione per risanare il matrimonio che vive una profonda crisi. Presto i due saranno testimoni di eventi inesplicabili quanto terrificanti. **Danimarca/Francia/Germania/Italia/Svezia 2009, 100 min.**

**BARBAROSSA** di Renzo Martinelli **con** Raz Degan, Kasia Smutniak Nel 1158, il cavaliere Alberto da Giussano viene salvato da Federico I di Hohenstaufen, l'Imperatore Barbarossa. La vita per Alberto prosegue con tranquillità in famiglia, mentre Barbarossa persegue il suo sogno di realizzare l'impero universale. Per farlo gli è indispensabile il controllo sui Comuni ribelli del Nord Italia e il 10 marzo del 1162 invade per questo Milano, con le truppe imperiali, radendola al suolo. Durante l'assedio, Alberto perde i suoi fratelli e accecato dalla disperazione tenta di uccidere l'Imperatore. **Italia 2009, 139 min.**

**BASTA CHE FUNZIONI** di Woody Allen **con** Larry David, Evan Rachel Wood Un eccentrico scienziato newyorkese sessantenne abbandona la sua vita agiata per darsi a un'esistenza bohémien. Sul suo percorso incontra un'incolta giovane del sud in cerca di fortuna e decide di sposarla. **Francia/USA 2009, 92 min.**

**BASTARDI SENZA GLORIA** di Quentin Tarantino **con** Brad Pitt Il tenente Aldo Raine si mette alla guida di un gruppo di soldati ebrei conosciuti dai loro nemici come I Bastardi. Insieme ai suoi uomini, Raine collabora con con l'attrice tedesca Bridget Von Hammersmark, che in realtà è un agente segreto, in una missione speciale per rovesciare il Terzo Reich. **Francia/Germania/USA 2009, 153 min.**

**CAPITALISM** di Michael Moore Documentario che esplora le cause della crisi economica globale offrendo uno sguardo privilegiato sulla situazione delle corporation e del legame con la politica, legame che è culminato "nella più grande rapina nella storia del paese", il massiccio trasferimento del denaro dei contribuenti nelle istituzioni finanziarie private. **USA 2009, 120 min.**

**CHERI** di Stephen Frears **con** Michelle Pfeiffer Cheri, un giovane viziato, viene affidato dalla madre, Madame Peloux, alla sua amica Lea De Lonval, perchè lo educi a far parte della società degli adulti. Tra Lea e Cheri nascerà una storia d'amore, ma sei anni più tardi lui sarà costretto a sposare una donna più giovane e benestante. **Francia/Germania/GB 2009, 100 min.**

**COCO AVANT CHANEL** di Anne Fontaine **con** Audrey Tautou La storia di Gabrielle "Coco" Chanel che, da ostinata orfana, attraverso un percorso straordinario, diventa la leggendaria creatrice d'alta moda che ha incarnato la donna moderna ed è diventata un simbolo di successo, libertà e stile. **Francia 2009, 105 min.**

**COSMONAUTA** di Susanna Nicchiarelli **con** Claudia Pandolfi, Sergio Rubini Luciana è comunista come il fratello Arturo; Luciana è comunista come il papà. Luciana è comunista come la cagnetta Laika lanciata nelle stelle. E così Luciana cresce convinta che l'Unione Sovietica condurrà la rivoluzione e che lei un giorno cambierà il mondo. **Italia 2008, 85 min.**

**DE LAMA LAMINA** di Matthew Barney Il film/documentario è stato girato durante le celebrazioni del Carnevale di Salvador de Bahia ed esplora le viscere della mitologia afrobrasiliiana. **USA/Brasile 2004, 56 min.**

**DI ME COSA NE SAI** di Valerio Jalongo Documentario che attraverso testimonianze illustri, analisi storico-politiche e immagini gloriose del cinema del nostro passato compie un viaggio in presa diretta nella vita dei giovani autori, attori e produttori che fanno o tentano di fare cinema oggi in Italia. **Italia 2008, 79 min.**

**DIVERSO DA CHI?** di Umberto Carteni **con** Luca Argentero, Claudia Gerini Inevitabili le liti tra i due. A fornire a Piero un aiuto prezioso per instaurare un rapporto migliore con la collega è Remo, inconsapevole che così facendo consegnerà il suo uomo tra le braccia della "furia centrista". **Italia 2008, 102 min.**

**FÀ LA COSA SBAGLIATA** di Jonathan Levine **con** Ben Kingsley Luke Shapiro, uno studente spacciatore di marijuana, fa amicizia con il dottor Jeffrey Squires, uno psichiatra che condivide col ragazzo un'inquietudine molto simile. Quando il dottore propone a Luke di barattare l'erba per delle sessioni di terapia, i due cominciano a esplorare la grande mela e la loro stessa depressione. **USA 2008, 110 min.**

**FOCACCIA BLUES** di Nico Cirasola **con** Renzo Arbore, Lino Banfi Nel 2001 ad Altamura, in Puglia, venne inaugurato un grande McDonald's di 550 metri quadri. Qualche mese dopo, il panettiere Luca Di Gesù aprì una piccola bottega accanto al "gigante" americano. La concorrenza del panettiere mise in crisi il grande Fast Food che fu così costretto a chiudere. **Italia 2008, 82 min.**

**FORTAPASC** di Marco Risi **con** Libero De Rienzo, Ivano Marescotti Il 23 settembre 1985, a ventisei anni appena compiuti, il giornalista Giancarlo Siani viene ucciso dalla camorra sotto la sua casa nel quartiere residenziale del Vomero, a Napoli. **Italia 2008, 108 min.**

**GENOVA** di Michael Winterbottom **con** Colin Firth, Hope Davis In seguito alla morte della moglie, un professore inglese decide di fare un viaggio in Italia assieme alle due figlie con l'intenzione di lasciarsi alle spalle il terribile lutto che ha colpito la sua famiglia. Scoprirà, però, che anche se ci si trova in un altro paese non si può sfuggire tanto facilmente ai fantasmi del proprio passato. **GB 2008, 94 min.**

**G-FORCE - SUPERSPIE IN MISSIONE** di Hoyt Yeatman Una squadra speciale di porcellini d'India, addestrati dai servizi segreti, deve impedire che un diabolico criminale multimiliardario distrugga il mondo intero. **USA 2009, 89 min.** **ANIMAZIONE**

**GIORNO DI FESTA** di Jacques Tati **con** Guy Decomble, Jacques Tati A Sainte Sèvere, piccolo centro rurale francese, durante la sagra annuale, c'è anche il cinematografo ambulante. Il postino Francois, che ha appena visto un documentario sull'efficienza delle poste negli Stati Uniti, decide di consegnare la posta all'americana. Si lancia con la sua bicicletta in inseguimenti spericolati, finendo in una corsa ciclistica. **Francia 1949, 80 min.**

**HOME** di Ursula Meier **con** Isabelle Huppert, Olivier Gourmet Una famiglia vive in un villino isolato, nei pressi di un'autostrada mai entrata in funzione. La loro tranquillità rischia però di essere compromessa quando sulla strada, resa finalmente accessibile al traffico, cominciano a sfrecciare migliaia di automobili. **Belgio/Francia 2008, 97 min.**

**I LOVE RADIO ROCK** di Richard Curtis **con** Philip Seymour Hoffman Surreale storia ispirata all'esperienza di Radio Caroline, radio pirata che trasmetteva, fra gli anni '60 e '70, da una nave appena al di fuori delle acque territoriali del Regno Unito, in modo da aggirare le vigenti norme in materia di musica. Tramite essa, una serie di bizzarri dj diffuse la musica che caratterizzò una generazione e che conquistò tutta la Gran Bretagna. **Germania/GB 2009, 129 min.**

**I RACCONTI DELL'ETÀ DELL'ORO** di Hanno Höfer, Razvan Marculescu, Cristian Mungiu, Constantin Popescu, Ioana Uricaru Episodi che esplorano ciascuno una leggenda metropolitana tra quelle che imperversavano in Romania negli ultimi 15 anni del regime comunista. **Romania 2009, 155 min.**

**IL CANTO DI PALOMA** di Claudia Llosa **con** Magaly Solier La giovane Fausta è affetta da una malattia che colpisce tutte le figlie delle donne che subirono degli abusi durante il periodo buio del terrorismo in Perù. Quando sua madre muore, però, Fausta è costretta ad affrontare aspetti della vita da cui la sua condizione l'aveva sempre tenuta al sicuro. **Perù/Spagna 2008, 94 min.**

**IL ATTIVO TENENTE** di Werner Herzog **con** Nicolas Cage , Eva Mendes Un anno dopo un grave incidente Terence lotta per incastrare Big Fate, uno spacciatore che ha massacrato un'intera famiglia di immigrati africani, e combatte anche per dominare la propria dipendenza dal sesso, dal Vicodin e dalla cocaina. **USA 2009, 121 min.**

**IL DUBBIO** di John Patrick Shanley **con** Meryl Streep, Philip Seymour Hoffman Nel 1964, nella scuola cattolica di St. Nicholas nel Bronx, Padre Flynn, un carismatico prete, cerca di allentare i rigidi costumi dell'istituto, gelosamente custoditi dalla Preside, Sorella Aloysius Beauvier, la quale è convinta che l'educazione debba piegarsi al potere della paura e della disciplina. **USA 2008, 104 min.**

**IL GRANDE SOGNO** di Michele Placido **con** Riccardo Scamarcio, Jasmine Trinca Nel 1968, Nicola è un bel giovane pugliese che fa il poliziotto ma sogna di fare l'attore, e si trova a dover fare l'infiltrato nel mondo studentesco in forte fermento. **Italia 2009, 100 min.**

**IL NASTRO BIANCO** di Michael Haneke **con** Susanne Lothar, Ulrich Tukur Una serie di misteriosi eventi si verificano in una comunità rurale nel nord della Germania nel 1913. Il misterioso rituale punitivo è forse legato al sistema scolastico? E l'educazione tedesca ha forse qualche influenza sull'ascesa del nazismo? **Austria/Francia/Germania 2009, 144 min.**

**IL SANGUE DEI VINTI** di Michele Soavi **con** Michele Placido, Barbora Bobulova La storia di una famiglia lacerata dalle divisioni politiche sul finire della seconda guerra mondiale: un figlio aggregato alle brigate partigiane e una figlia, invece, entrata a far parte della milizia della Repubblica di Salò. **Italia 2008, 108 min.**

**IL SANGUE E LA NEVE** di Felice Cappa **con** Ottavia Piccolo Dallo spettacolo teatrale "Donna non riducibile" di Stefano Massini, la storia del civile antierismo di Anna Politkovskaja, instancabile e imparziale reporter dei crimini e delle violenze in Cecenia. **Italia 2009, 64 min.**

**L'ARTISTA** di Mariano Cohn, Gaston Duprat **con** Sergio Pangaro Jorge lavora come infermiere in un istituto geriatrico. La sua vita monotona prende una svolta improvvisa quando comincia ad occuparsi di un anziano paziente, autistico ma dotato di grande talento pittorico.

**Italia/Argentina 2008, 110 min.**

**LA CASA SULLE NUVOLE** di Claudio Giovannesi **con** Adriano Giannini I Raggi sono due fratelli che vivono da soli in una grande casa alle porte di Roma. Una mattina un uomo li informa che la loro casa è stata regolarmente venduta dal legittimo proprietario, il loro padre Dario, scomparso da dodici anni. I due ragazzi decidono così di andarlo a cercare per riprendersi la casa dove hanno sempre vissuto. **Italia 2008, 96 min.**

**LA CUSTODE DI MIA SORELLA** di Nick Cassavetes **con** Cameron Diaz, Alec Baldwin, Abigail Breslin Anna, una ragazzina di tredici anni, fa causa ai genitori e li accusa di averla concepita con l'unico scopo di essere una donatrice compatibile per sua sorella Katia, malata di leucemia. **USA 2009, 109 min.**

**LA DOPPIA ORA** di Giuseppe Capotondi **con** Kseniya Rappoport, Filippo Timi Sonia e Guido Si incontrano in uno speed date. Sono sul punto di innamorarsi, quando Guido muore. Mentre il passato di Sonia ritorna, con tutti i suoi nodi non risolti, la realtà che la circonda comincia a crollassare, fino a crollarle addosso. **Italia 2009, 95 min.**

**LA RAGAZZA CHE GIOCAVA CON IL FUOCO** di Daniel Alfredson **con** Noomi Rapace, Michael Nyqvist, Alexandra Eisenstein Il nuovo intrigante capitolo della trilogia Millennium di Stig Larsson che riporta al cinema i protagonisti dei best-seller del compianto scrittore, tradotti con originalità sul grande schermo e ben interpretati dalle star svedesi Michael Nyqvist e Noomi Rapace. **Svezia 2009, 129 min.**

**LA SICILIANA RIBELLE** di Marco Amenta **con** Giulia Andò, Roberto Bonura Il 5 novembre 1991, la diciassettenne Rita Atria si presenta al Procuratore di Palermo per denunciare gli assassini del padre e del fratello, entrambi mafiosi. Minacciata dall'intero paese e rinnegata dalla madre, fugge a Roma sotto l'ala protettiva di Paolo Borsellino. La strage di via D'Amelio mette Rita di fronte alla dismisura della sua battaglia. **Italia 2008, 110 min.**

**LE 13 ROSE** di Emilio Martínez Lázaro **con** Verónica Sánchez, Gabriella Pession Poco dopo la fine della guerra civile spagnola, tredici giovani donne di Madrid, accusate di aver aiutato la ribellione, vengono arrestate, torturate e spedite in un carcere femminile dove sono costrette a vivere ammassate l'una sull'altra. Sottoposte a un processo-farsa, sono condannate a morte per un crimine che non hanno mai commesso. **Italia/Spagna 2007, 120 min.**

**LE AVVENTURE DEL TOPINO DESPEREAUX** di Sam Fell, Gary Ross, Robert Stevenhagen Desperaux è un topolino che, sin da piccolo, si è distinto per spiccata intelligenza, ma anche scarsa capacità di valutare i pericoli che lo circondano. Proprio per questa ragione si ritrova a vivere una serie di avventure che lo portano persino al cospetto di una principessa. **GB/USA 2008, 90 min.** **ANIMAZIONE**

**LE OMBRE ROSSE** di Francesco Maselli **con** Roberto Herlitzka, Valentina Carnelutti Un intellettuale di fama mondiale viene invitato nel centro sociale 'Cambiare il mondo', creato nei locali fatiscenti di un vecchio cinema romano, e rimane profondamente colpito dal fermento e dalla vita che lo animano. Da una intervista rilasciata alla 'Tv di strada' nasce casualmente un'idea rivoluzionaria. **Italia 2009, 91 min.**

**LE VACANZE DI M. HULOT** di Jacques Tati **con** Jacques Tati, Louis Patrault Monsieur Hulot alle prese con un gruppo di turisti americani in visita a Parigi. Una serie di incidenti trasforma la serata dell'inaugurazione di un locale nella demolizione di un cantiere. **Francia 1967, 108 min.**

**LO SPAZIO BIANCO** di Francesca Comencini **con** Margherita Buy Maria ha superato da poco i quarant'anni, vive a Napoli, lavora come insegnante in una scuola serale e un giorno, al sesto mese appena di gravidanza, partorisce una bambina che viene subito ricoverata in terapia intensiva neonatale. Dietro l'obblò dell'incubatrice Maria veglia su quel piccolo corpo. Niente è più come prima. **Italia 2009, 96 min.**

**L'ULTIMO CRODINO** di Umberto Spinazzola **con** Ricky Tognazzi, Enzo Iacchetti Ispirato ad una storia realmente accaduta, quella di due Condovesi che un giorno, decisero di trafugare la bara di Enrico Cuccia, sepolta nel cimitero di Meina, per chiederne il riscatto. **Italia 2009, 100 min.**

**MAR NERO** di Federico Bondi **con** Ilaria Occhini, Dorotheea Petre Due donne vivono insieme, nella stessa casa, alla periferia di Firenze. Gemma è un'anziana da poco rimasta vedova. Angela, la badante, è una giovane rumena da pochissimo in Italia. Entrambe sole, si cercano inconsapevolmente, e, giorno dopo giorno, si schiudono l'una all'altra. **Francia/Italia/Romania 2008, 95 min.**

**MILK** di Gus Van Sant **con** Sean Penn, Emile Hirsch, James Franco La tragica storia di Harvey Milk, il primo personaggio politico ad aver dichiarato pubblicamente la propria omosessualità negli Stati Uniti. Dopo varie battaglie, Milk venne eletto consigliere comunale della città di San Francisco, per poi essere assassinato, insieme al sindaco George Moscone, nel 1978. **USA 2008, 128 min.**

**MIO ZIO** di Jacques Tati **con** Jacques Tati, Jean-Paul Zola Gli Arpel vivono in una villa ultramoderna, dotata di tutti i conforti elettromagnetici. Il loro figlio Gérard di nove anni preferisce ai genitori M. Hulot, lo zio materno, scapolo spensierato che abita in un quartiere popolare. **Francia/Italia 1958, 110 min.**

**MOTEL WOODSTOCK** di Ang Lee **con** Demetri Martin, Nick Taylor Elliot Tiber, aspirante arredatore d'interni, mentre lavora nel motel dei suoi genitori mette in moto inavvertitamente un processo che porterà all'organizzazione di quello che sarebbe diventato uno dei festival rock più importanti della storia della musica, quello di Woodstock. **USA 2009, 100 min.**

**NEMICO PUBBLICO N°1: L'ISTINTO DI MORTE** di Jean-François Richet **con** Vincent Cassel, Cécile De France, Gérard Depardieu Di ritorno dalla guerra in Algeria, Jacques Mesrine entra in una spirale di violenza agli ordini del boss criminale Guido. Marito e padre di famiglia, Mesrine poco a poco si trasforma in un killer spietato, ma un colpo di troppo in una banca lo farà finire dietro le sbarre di un carcere canadese. **Canada/Francia/Italia 2008, 110 min.**

**NEMICO PUBBLICO N°1 - L'ORA DELLA FUGA** di Jean-François Richet **con** Vincent Cassel, Ludivine Sagnier, Mathieu Amalric Biopic dedicato al celebre criminale Jacques Mesrine. L'uomo dalle mille identità continua a condurre la sua incredibile esistenza nel mondo del crimine. Mesrine pianifica la sua ultima e più grande evasione nella speranza di lasciarsi definitivamente alle spalle sia la Francia sia la fama che ormai lo perseguita. **Canada/Francia 2008, 130 min.**

**NIENTE VELO PER JASIRA** di Alan Ball **con** Summer Bishil, Aaron Eckhart La storia di Jasira, un' adolescente di 13 anni, che viene sbalottata tra una madre irlandese, che vive nello stato di New York e un padre libanese, che abita a Houston, Texas: sullo sfondo la Guerra del Golfo. È sola. Vuole amore. Scopre la scorciatoia del sesso, la facile seduzione degli uomini adulti. **USA 2007, 124 min.**

**PARNASSUS - L'UOMO CHE VOLEVA INGANNARE IL DIAVOLO** di Terry Gilliam **con** Heath Ledger, Johnny Depp, Colin Farrell, Jude Law Il Dottor Parnassus gestisce da secoli un favoloso spettacolo itinerante: il suo dono di guidare l'immaginazione degli spettatori gli permette di far vivere loro esperienze incredibili. **Canada/Francia/GB 2009, 122 min.**

**PLAYTIME** di Jacques Tati **con** Jacques Tati, Barbara Dennek Monsieur Hulot alle prese con un gruppo di turisti americani in visita a Parigi. Una serie di incidenti trasforma la serata dell'inaugurazione di un locale nella demolizione di un cantiere. **Francia 1967, 108 min.**

**QUESTIONE DI CUORE** di Francesca Archibugi **con** Antonio Albanese, Kim Rossi Stuart, Micaela Ramazzotti Alberto e Angelo, due uomini gravemente malati, fanno amicizia in sala rianimazione. I due sono sorpresi dalla capacità di capirsi così a fondo l'un l'altro e il legame tra loro diventa sempre più forte. **Italia 2008, 104 min.**

**RICKY** di François Ozon **con** Alexandra Lamy, Sergi López Quando Katie, una donna come tante, incontra Paco, accade qualcosa di speciale. Dalla loro travolgente storia d'amore nasce un bambino straordinario, il piccolo Ricky, al quale spunteranno presto due piccole ali sulla schiena. **Francia/Italia 2009, 90 min.**

**SBIRRI** di Roberto Burchielli **con** Raoul Bova Dopo aver perso il figlio morto per aver assunto dell'ecstasy, Matteo Gatti, impegnato giornalista televisivo, decide di vederci chiaro nella vicenda. **Italia 2009, 100 min.**

**SOFFOCARE** di Clark Gregg **con** Sam Rockwell, Anjelica Huston Victor Mancini, uno studente di medicina fallito, ha architettato un sistema piuttosto fantasioso per pagare le cure ospedaliere della sua anziana madre. **USA 2008, 89 min.**

**TERRA MADRE** di Ermanno Olmi Un maestro del cinema mondiale propone il proprio punto di vista sul grande tema del cibo e sulle implicazioni economiche, ecologiche, sociali a esso correlate. **Italia 2009, 78 min.**

**TEZA** di Haile Gerima **con** Abvetedla, Aaron Arefe La cronaca del ritorno dell'intellettuale africano Anberber al suo paese d'origine durante il repressivo regime marxista di Haile Mariam Mengistu e della presa di coscienza del proprio disallineamento e della propria impotenza di fronte alla dissoluzione dei valori umani e sociali del suo popolo. **Etiopia/Francia/Germania 2008, 140 min.**



**THE INFORMANT** di Steven Soderbergh **con** Matt Damon L'agente dell'FBI Brian Shepherd, con l'aiuto del biochimico Mark Whitacre, riesce a smascherare una fraudolenta politica di controllo dei prezzi da parte di una multinazionale. **USA 2009, 108 min.**

**THE MILLIONAIRE** di Danny Boyle **con** Dev Patel, Freida Pinto A Jamal Malik, un orfano diciottenne che vive negli slum di Mumbai, manca solo una risposta per vincere nello show della televisione indiana "Chi vuol esser milionario?". Arrestato perché sospettato di imbrogliare, racconta alla polizia la storia incredibile della sua vita vissuta per le strade. **GB/USA 2008, 120 min.**

**THE READER** di Stephen Daldry **con** Kate Winslet, Ralph Fiennes Michael Berg negli anni '50 attraversa i primi turbamenti adolescenziali. Un giorno, per strada, si sente male e viene soccorso da Hannah, una donna più grande di lui con la quale nei giorni seguenti inizia una relazione. Ben presto però, il ragazzo intuisce che nel passato di Hannah c'è qualcosa di oscuro. **Germania/USA 2008, 119 min.**

**TRILLI E IL TESORO PERDUTO** di Klay Hall La fatina Trilli è costretta a intraprendere un viaggio fuori dalla radura incantata, in una terra sconosciuta e fitta di misteri, insieme alla sua amica lucciola. **USA 2009, 81 min.** **ANIMAZIONE**

**TRIS DI DONNE & ABITI NUZIALI** di Vincenzo Terracciano **con** Sergio Castellitto, Martina Gedeck, Paolo Briguglia Franco non arriva ai mille euro al mese di pensione, è devoto alla propria famiglia e dedito al vizio del gioco. Alla vigilia delle nozze della figlia, Franco promette alla moglie di impegnarsi a fare economia per sostenere personalmente le spese del matrimonio. **Italia 2009, 98 min.**

**TULPAN** di Sergei Dvortsevov **con** Tolepbergen Baisakalov Asa sta per iniziare una carriera di pastore nella steppa. Ma prima di sistemarsi, deve riuscire a conquistare la sola fanciulla nubile della zona, Tulpan. **Germania/Kazakistan/Polonia/Russia/Svizzera 2008, 100 min.**

**UOMINI CHE ODIANO LE DONNE** di Niels Arden Oplev **con** Noomi Rapace, Michael Nyqvist, David Dencik Il giornalista investigativo Mikael Blomqvist subisce una condanna per diffamazione, ed è costretto a lasciare il suo lavoro almeno pr il momento. A tenerlo occupato ci pensa l'industriale Henrik Vanger, che ha per lui un mistero da risolvere: quello della sparizione di sua nipote Harriet, svanita nel nulla trent'anni prima. **Svezia/Danimarca 2009, 152 min.**

**UP** di Pete Docter, Bob Peterson Carl Fredricksen è un anziano ultrasessantenne che ha sempre desiderato di vedere il mondo, ma è sempre stato ostacolato dal tran tran quotidiano e dagli impegni di lavoro. Quando però incontra Russell, un boy scout di otto anni che gli offre l'ultima occasione per realizzare il sogno della sua vita, decide di mettersi in viaggio portandosi appresso la propria casa. **USA 2009, 96 min.** **ANIMAZIONE**

**VIDEOCRACY** di Erik Gandini In principio fu la televisione libera, poi venne l'orgia delle antenne, l'ebbrezza della scelta, la lenta ma inesorabile mutazione del codice genetico di un popolo. La monocrazia della tv non è peccatilità solo italiana, ma solo nel paese di Mr. President la "scatola magica" ha generato un simile bestiario umano. **Svezia 2009, 80 min.**

**VIOLA DI MARE** di Donatella Maiorca **con** Valeria Solarino, Isabella Ragonese In una piccola isola immaginaria della Sicilia ottocentesca, durante lo sbarco dei Mille, la venticinquenne Angela cerca di sopravvivere allo scandalo della propria omosessualità, accettando di fingersi uomo. **Italia 2008, 105 min.**

**VUOTI A RENDERE** di Jan Sverák **con** Zdenek Sverák, Tatiana Vilhelmová Josef è un insegnate anziano e nevrotico che vive con una moglie stanca e rassegnata. Dopo aver lasciato il suo lavoro inizia la lotta per trovare un nuovo modo di vivere. Trova impiego come responsabile dello stoccaggio di bottiglie vuote in un supermercato e scopre che non è mai troppo tardi per essere gentile con gli altri e con la vita stessa. **GB/Repubblica Ceca 2007, 100 min.**