

PROGRAMMAZIONE

AMANDOLA ■ Cinema Europa

Via Guglielmo Maconi, 6. Tel. 0736/848670
Spettacoli ore 21.30

Gio 25 Febbraio	RICKY
Gio 4 Marzo	LA COSA GIUSTA
Gio 11 Marzo	WELCOME
Gio 18 Marzo	L'UOMO CHE VERRA'
Gio 25 Marzo	LOURDES

ANCONA ■ CinemAzzurro

Via Tagliamento, 39. Tel. 071/33146
Spettacoli ore 20.30 22.30

Da Gio 11 a Gio 25 Febbraio	LOURDES
Mar 2 Marzo	WRISTCUTTERS - UNA STORIA D'AMORE
Gio 4 Marzo	WRISTCUTTERS - UNA STORIA D'AMORE
Mar 9 Marzo	I LOVE MOVIES
Gio 11 Marzo	I LOVE MOVIES
Mar 16 Marzo	DELIRIOUS - TUTTO E' POSSIBILE
Gio 18 Marzo	DELIRIOUS - TUTTO E' POSSIBILE
Mar 23 Marzo	LA SPETTATRICE
Gio 25 Marzo	LA SPETTATRICE
Mar 6 Aprile	INTO THE BLUE
<i>Anteprima con il regista Emiliano Dante.</i>	
Da Ven 9 a Gio 13 Aprile	INTO THE BLUE

CIVITANOVA M. ■ Cinema Capitol

Via Venier, 73. Tel. 0733/817139
www.capitolcine.it - Spettacoli ore 18.00 20.00 22.00

Gio 25 Febbraio 18.00 - 20.00 - 22.00	ABBRACCI SPEZZATI
Gio 4 Marzo 18.30 - 20.20 - 22.00	GOOD MORNING AMAN
Gio 11 Marzo 18.30 - 20.20 - 22.00	IL CANTO DI PALOMA
Gio 18 Marzo 18.30 - 20.10 - 22.00	FRANCESCA

CORRIDONIA ■ Cinema Lanzi

Con il patrocinio dell'Assessorato alla
Cultura del Comune di Corridonia

Via Cavour, 48. Tel. 0733/431832
Spettacoli ore 21.30 - € 5,00 - Ridotto € 3,50

Ven 5 Marzo	IL CONCERTO
Ven 12 Marzo	LA PRIMA COSA BELLA
Ven 19 Marzo	LOURDES
Ven 26 Marzo	GENITORI & FIGLI: AGITARE PRIMA DELL'USO

*Al Film è abbinato il Bando di concorso
AGISCUOLA per le scuole e per studenti:
€ 50.000,00 - Per info :www.agiscuola.it*

FABRIANO ■ Cinema Montini

Via Balbo, 9. Tel. 0732/4052
www.fabrianocinema.it

Mer 13 Gennaio	LEBANON
Gio 14 Gennaio	LEBANON
Mer 20 Gennaio	IL NASTRO BIANCO
Gio 21 Gennaio	IL NASTRO BIANCO
Mer 27 Gennaio	<i>Film Giuria David Giovani Agis Scuola</i> ALZA LA TESTA
Gio 28 Gennaio	ALZA LA TESTA
Mer 3 Febbraio	RICKY
Gio 4 Febbraio	RICKY
Mer 10 Febbraio	MOTEL WOODSTOCK
Gio 11 Febbraio	MOTEL WOODSTOCK
Mer 17 Febbraio	<i>Film Giuria David Giovani Agis Scuola</i> LA PRIMA LINEA
Gio 18 Febbraio	LA PRIMA LINEA
Mer 24 Febbraio	CAPITALISM
Gio 25 Febbraio	CAPITALISM
Mer 3 Marzo	A SERIOUS MAN
Gio 4 Marzo	A SERIOUS MAN
Mer 10 Marzo	<i>Film Giuria David Giovani Agis Scuola</i> L'UOMO CHE VERRA'
Gio 11 Marzo	L'UOMO CHE VERRA'
Mer 17 Marzo	FRANCESCA
Gio 18 Marzo	FRANCESCA
Mer 24 Marzo	VIOLA DI MARE
Gio 25 Marzo	VIOLA DI MARE
Mer 31 Marzo	BROTHERS
Gio 1 Aprile	BROTHERS
Mer 7 Aprile	IL CANTO DELLE SPOSE
Gio 8 Aprile	IL CANTO DELLE SPOSE
Mer 14 Aprile	NIENTE VELO PER JASIRA
Gio 15 Aprile	NIENTE VELO PER JASIRA
Mer 21 Aprile	SOUL KITCHEN
Gio 22 Aprile	SOUL KITCHEN
Mer 28 Aprile	A SINGLE MAN
Gio 29 Aprile	A SINGLE MAN

FERMO ■ Sala degli Artisti

In collaborazione con l'Assessorato alla
Cultura del Comune di Fermo

Via Mameli, 2. Tel. 0734/221714
www.saladegliartisti.it

Gio 18 Febbraio 19.00 - 21.30	SOUL KITCHEN
<i>Aperitivo tra i due spettacoli.</i>	
Gio 25 Febbraio 20.15 - 22.30	THE HURT LOCKER
Gio 4 Marzo 18.00 - 21.00	AVATAR
Gio 11 Marzo 19.00 - 21.30	IL RICCIO
<i>Aperitivo tra i due spettacoli.</i>	

FILOTTRANO ■ Cinema Torquis

Piazza del Popolo, 24. Tel. 071/7223404
Spettacoli ore 21.30

Mar 2 Marzo	COSMONAUTA
Mar 9 Marzo	TUTTA COLPA DI GIUDA
Mar 16 Marzo	IL CONCERTO
Mar 23 Marzo	FROZEN RIVER
Mar 30 Marzo	TONY MANERO
Mer 7 Aprile	IL CANTO DI PALOMA
Mar 13 Aprile	SOFFOCARE
Mar 20 Aprile	IL CANTO DELLE SPOSE
Mar 27 Aprile	LEBANON

JESI ■ Cinema Diana

Via Setificio, 52. Tel. 0731/209122
Spettacoli ore 21.30 - € 5,00

Gio 18 Febbraio 20.15 - 22.30	IL CONCERTO
Gio 25 Febbraio 20.30 - 22.30	LOURDES
Gio 4 Marzo 20.15 - 22.30	L'UOMO CHE VERRA'
Gio 11 Marzo 20.30 - 22.30	IL CANTO DELLE SPOSE

MACERATA ■ Multiplex 2000 Piediripa

Via Velluti. Tel. 0733/28810733
Per orari e info www.multiplex2000.it
Spettacoli ore 20.40 22.40 - € 5,00
Abbonamento per 8 film: € 32,00

Mer 24 Febbraio	L'UOMO CHE VERRA'
Gio 25 Febbraio	L'UOMO CHE VERRA'
<i>Proiezione per le scuole - € 3,00</i>	
Mer 3 Marzo	500 GIORNI INSIEME
Gio 4 Marzo	500 GIORNI INSIEME
Mer 10 Marzo	A SINGLE MAN
Gio 11 Marzo	A SINGLE MAN
Mer 17 Marzo	A SERIOUS MAN
Gio 18 Marzo	A SERIOUS MAN
Mer 24 Marzo	IL CONCERTO
Gio 25 Marzo	IL CONCERTO
Mer 31 Marzo	LOURDES
Gio 1 Aprile	LOURDES
Mer 7 Aprile	SOUL KITCHEN
Gio 8 Aprile	SOUL KITCHEN
Mer 14 Aprile	WELCOME
Gio 15 Aprile	WELCOME

MATELICA ■ Multiplex Giometti

Via Grifoni. Tel. 0737/787663
Spettacoli ore 21.30

Mer 24 Febbraio	IL RICCIO
Mer 3 Marzo	IL CONCERTO
Mer 10 Marzo	LA PRIMA COSA BELLA
Mer 17 Marzo	LO SPAZIO BIANCO

MONTE URANO ■ Cinema Arlecchino

Via Gioberti, 1. Tel. 0734/840143
La rassegna prosegue ogni mercoledì del mese.
Consultare www.comune.monteurano.ap.it o
www.giomettinema.com
Spettacoli ore 21.15 - € 5,00

Mer 17 Febbraio	IL RICCIO
Mar 23 Febbraio	A SINGLE MAN
Mer 24 Febbraio	IL CONCERTO
Mer 3 Marzo	AN EDUCATION
Lun 8 Marzo	LO SPAZIO BIANCO
Mer 10 Marzo	LOURDES
Mer 17 Marzo	MOON
Mer 24 Marzo	PROMETTILO!

SAN BENEDETTO DEL TRONTO ■

Multisala delle Palme

Via Gramsci, 14. Tel. 0735/583279

Mer 24 Febbraio	TRIAGE
Mer 3 Marzo	BROTHERS
Mer 10 Marzo	ALZA LA TESTA
Mer 17 Marzo	L'UOMO NERO
Mer 24 Marzo	SOUL KITCHEN
Mer 31 Marzo	VALENTINO - L'ULTIMO IMPERATORE
Mer 7 Aprile	IL MIO AMICO ERIC
Mer 14 Aprile	A SINGLE MAN
Mer 21 Aprile	IL RICCIO
Mer 28 Aprile	IL CONCERTO



SAN SEVERINO MARCHE ■

Cinema San Paolo

Via S. Paolo, 4. Tel. 0733/633248
Spettacoli ore 21.30 - € 5,00

Gio 4 Marzo	LA DOPPIA ORA
Ven 12 Marzo	L'UOMO CHE VERRA'
Gio 18 Marzo	IL COSMONAUTA
Gio 25 Marzo	LA PRIMA COSA BELLA
Gio 15 Aprile	MINE VAGANTI
Gio 22 Aprile	IL FIGLIO PIU' PICCOLO

SARNANO ■ Cinema Italia

Tel. 334/1374867 Spettacoli ore 21.30

Mer 24 Febbraio	RICKY
Mer 3 Marzo	LA COSA GIUSTA
Mer 10 Marzo	WELCOME
Mer 17 Marzo	L'UOMO CHE VERRA'
Mer 24 Marzo	LOURDES

SERVIGLIANO ■ Multisala Moderno

Tel. 0734/710075 Spettacoli ore 21.30 - € 5,00
www.multisalmoderno.it

Mar 2 Marzo	A SINGLE MAN
Mar 9 Marzo	AMELIA
Mar 16 Marzo	DIECI INVERNI
Mar 23 Marzo	SOUL KITCHEN
Mar 30 Marzo	L'UOMO CHE VERRA'

URBINO ■ Cinema Nuova Luce

Via Veterani, 17. Tel. 0722/4059
Spettacoli ore 21.00 - € 4,00

Mer 17 Febbraio	WELCOME
Gio 18 Febbraio	WELCOME
Mer 24 Febbraio	CAPITALISM
Gio 25 Febbraio	CAPITALISM
Mer 3 Marzo	IL MIO AMICO ERIC
Gio 4 Marzo	IL MIO AMICO ERIC
Mer 17 Marzo	LA COSA GIUSTA
<i>Interverrà il regista Marco Campogiani.</i>	
Gio 18 Marzo	LA COSA GIUSTA
<i>Film Giuria David Giovani Agis Scuola.</i>	

"Un bel film lascia il segno"



Circoli del Cinema:
"Il posto delle fragole" Urbino

500 GIORNI INSIEME di Marc Webb

Tom è un ragazzo che crede ancora, nonostante il cinismo del mondo moderno, all'idea dell'amore predestinato che cambia tutto, al colpo di fulmine che capita una sola volta nella vita. Sole invece no. Per niente. Ma ciò non ferma Tom, che continua a correrle dietro ancora e ancora, come un moderno Don Chisciotte, con tutta la forza e il coraggio che ha. Tom s'innamora perdutamente non solo di una ragazza adorabile, intelligente e brillante – non che ciò gli dispiaccia – ma con l'idea stessa di Sole, l'idea stessa di un amore che ha il potere di far sussultare il cuore e fermare il mondo.
USA 2009, 95 min. Commedia

A SERIOUS MAN di Ethan Coen, Joel Coen

Nel 1967 a St.Louis Park, Minnesota, la vita di Larry Gopnik, probo e bigio insegnante universitario ebreo, è in improvvisa caduta libera abbandonato dalla moglie che gli preferisce il suo collega Sy Aablerman e beffato dai figli, Danny che gli ruba i soldi per lo spinello e Sarah che glieli sottrae per rifarsi il naso. Si aggiungono alle disgrazie un fratello idiota e parassita, uno studente che lo accusa di corruzione, e una sequela di strambi rabbini cui chiedere consiglio e sostegno spirituale al fine di recuperare la fede.
USA 2009, 106 min. Drammatico

A SINGLE MAN di Tom Ford **con** Colin Firth, Julianne Moore
1962. George, un professore inglese e omosessuale, insegna in California. L'uomo si ritrova improvvisamente solo dopo la morte del suo compagno, Jim, con il quale aveva condiviso sedici anni di vita. Il suo vicino di casa non tollera la sua omosessualità, ma nell'amica di sempre, Charlotte, George troverà l'appoggio per andare avanti. L'insegnate, inoltre, susciterà l'interesse di un suo studente, Kenny.
USA 2009, 95 min

ALZA LA TESTA di Alessandro Angelini **con** Sergio Castellitto
Mero è un operaio specializzato in un cantiere nautico e suo figlio Lorenzo, nato da una relazione con una ragazza albanese, è la sua unica ragione di vita. Il sogno di Mero è che il ragazzo diventi un campione di boxe, e per questa ragione lo allena con severità maniacale in un vecchio magazzino adibito a palestra. L'equilibrio di questo rapporto esclusivo però non è destinato a durare: Denisa, la madre del ragazzo, si ripresenta e vuole che il figlio la segua.
Italia 2009, 86 min

AMELIA di Mira Nair **con** Hilary Swank, Richard Gere
Dopo essere stata la prima donna a sorvolare l'Atlantico, Amelia si trova catapultata nel ruolo di eroina americana, definita 'dea della luce'. Ad occuparsi della sua immagine pubblica e a finanziare i suoi spericolati tentativi di volo, è George Putnam, l'uomo affascinante che nel 1931 è diventato suo marito. Nonostante la fama raggiunta, la sua determinazione a flirtare con il pericolo e il desiderio di mettersi alla prova non vengono mai meno.
USA 2009, 111 min

AN EDUCATION di Lone Scherfig **con** Peter Sarsgaard, Carey Mulligan
Periferia di Londra, anni '60. La sedicenne Jenny Miller è una bella e diligente studentessa concentrata unicamente sull'essere ammessa a Oxford. Ma Jenny sogna Parigi, adora le canzoni di Juliette Greco e sogna una vita eccitante soprattutto dopo l'incontro con l'affascinante David, che ha giusto il doppio dei suoi anni.
Gran Bretagna 2009, 100 min

AVATAR di James Cameron **con** Sam Worthington, Zoe Saldana
Jake Sully, un ex marine costretto a vivere sulla sedia a rotelle, è stato reclutato per viaggiare anni luce fino all'avamposto umano su Pandora, dove alcune società stanno estraendo un raro minerale che è la chiave per risolvere la crisi energetica sulla Terra. Poiché l'atmosfera di Pandora è tossica, è stato creato 'Avatar', un programma grazie al quale i "pilotti" umani collegano le loro coscienze ad un avatar, un corpo organico controllato a distanza che può sopravvivere nell'atmosfera letale. Questi avatar sono degli ibridi geneticamente sviluppati dal DNA umano unito al DNA dei nativi di Pandora: i Na'vi.
USA, Gran Bretagna 2009, 162 min

BROTHERS di Jim Sheridan **con** Natalie Portman, Jake Gyllenhaal
Sam è un soldato in missione in Afghanistan che un giorno precipita con il suo elicottero e di lui non si hanno più tracce. Nel frattempo suo fratello Tommy, considerato la pecora nera della famiglia, si ritrova a dover consolare e prendersi cura della cognata Grace e delle sue due bambine. Tommy e Grace scoprono di non odiarsi come credevano, ma proprio in quel momento Sam torna a casa con un disturbo provocato da uno stress post-traumatico.
USA 2009, 108 min

CAPITALISM: A LOVE STORY di Michael Moore

Documentario che esplora le cause della crisi economica globale offrendo uno sguardo privilegiato sulla situazione delle corporation e del legame con la politica, legame che è culminato "nella più grande rapina nella storia del paese", il massiccio trasferimento del denaro dei contribuenti nelle istituzioni finanziarie private.
USA 2009, 120 min.

COSMONAUTA di Susanna Nicchiarelli **con** Claudia Pandolfi, Sergio Rubini
Luciana è comunista come il fratello Arturo; Luciana è comunista come il papà. Luciana è comunista come la cagnetta Laika lanciata nelle stelle. E così Luciana cresce convinta che l'Unione Sovietica condurrà la rivoluzione e che lei un giorno cambierà il mondo.
Italia 2008, 85 min.

DELIRIOUS di Tom DiCillo **con** Steve Buscemi, Michael Pitt
Il paparazzo Les Galantine è un gran chiacchierone con molti sogni, peccato che non riesca a infilarsi nelle feste “giuste” e fare finalmente il grande scoop. Incontra Toby, un giovane senza tetto affascinato dalle mille luci di New York e lo assume come assistente. Anche se Les retribuisce Toby con la sola ospitalità, dalla loro vicinanza nasce un rapporto di amicizia. Nonostante Toby apprezzi il glamour e la bella vita che ruotano attorno al mestiere di Les ha un sogno tutto suo: quello di diventare un attore.
USA 2006, 102 min.

DIECI INVERNI di Valerio Mieli **con** Isabella Ragonese, Michele Riondino
E' l'inverno del 1999. Camilla lascia il paese dove vive per trasferirsi a Venezia, dove frequenterà la facoltà di letteratura russa. Sul vaporetto, tra tanta gente, incontra lo sguardo di Silvestro, suo coetaneo, carino e sfacciato. Quando restano soli le fa uno scherzo per farla ridere, ma lei non sembra apprezzare il gioco. Camilla scende alla fermata e raggiunge la casa che aveva preso in affitto. Silvestro istintivamente scende alla stessa fermata, ma è l'ultimo vaporetto e non sa dove andare a dormire.
Italia, Russia 2009, 99 min.

FRANCESCA di Bobby Paunescu **con** Monica Dean
Francesca è una bella ragazza rumena di 30 anni, che fa l'insegnante, sogna di aprire in Italia un asilo nido per rumeni e frequenta Mita, un ragazzo disoccupato in cerca di un grande affare. Francesca cerca di farsi dare il consenso dal padre, che non concorda con la sua decisione e la mette in allerta sul razzismo presente in Italia nei riguardi dei rumeni, a causa delle malefatte dei rom.
Romania 2009, 94 min.

FROZEN RIVER di Courtney Hunt **con** Melissa Leo, Misty Upham
Ray Eddy, due figli a carico, è stata abbandonata dal marito che ha sperperato al gioco tutti i soldi con i quali la donna pensava di potersi comprare una casetta prefabbricata. Per sbarcare il lunario, Ray aiuta i lavoratori clandestini a entrare illegalmente negli Stati Uniti, dal Canada. Al suo fianco Lila Littlewolf, una giovane nativa Mohawk, che da quando le è stato sottratto il figlio, si è chiusa in un disperato e silenzioso dolore. Le due donne, dopo un'iniziale diffidenza, finiranno per unire i loro destini.
USA 2008, 97 min.

GENITORI & FIGLI: AGITARE BENE PRIMA DELL'USO di Giovanni Veronesi **con** Silvio Orlando, Michele Placido, Margherita Buy
Il confronto-scontro tra il mondo degli adulti e quello dei giovani di oggi attraverso lo sguardo disincantato della quattordicenne Nina. Quando una mattina il suo professore di italiano Alberto - reduce da una furibonda lite con il figlio Gigio - assegna alla classe un tema dal titolo "Genitori e figli: istruzioni per l'uso", per lei è l'occasione di parlare, per la prima volta a cuore aperto, della sua famiglia.
Italia 2010, 110 min.

GLI ABBRACCI SPEZZATI di Pedro Almodovar **con** Penelope Cruz
Harry Caine è un uomo che scrive, vive e ama nell'oscurità. 14 anni prima è stato vittima di un terribile incidente di macchina che gli ha portato via la vista e la donna della sua vita, Lena. Dopo quel tragico evento Mateo si riduce a vivere solo sotto il suo pseudonimo: non potendo più dirigere, preferisce vivere con l'idea che Mateo sia morto insieme a Lena.
Spagna 2009, 129 min Drammatico

GOOD MORNING AMAN di Claudio Noce **con** Valerio Mastandrea
Un forte legame di amicizia lega Aman, un giovane somalo cresciuto a Roma, carico d'energia, rabbia e dolore e Teodoro, un ex pugile di quarant'anni vittima dei rimorsi del suo passato da espiare. Due esistenze ai margini della società.
Italia 2009, 105 min.

I LOVE MOVIES di Paul Soter **con** Cillian Murphy, Lucy Liu
Neil è il giovane proprietario della videoteca "Gumshoe Video", specializzata in film noir e pellicole di culto. Le sue giornate passano tranquille fra le mura del negozio a parlare di vecchi film con i suoi amici di sempre o in casa davanti al televisore. Quando Violet entra nella sua videoteca, Neil non immagina che la sua vita cambierà drasticamente. Violet è infatti una donna attraente e spericolata, capace di coinvolgerlo in avventure pazzesche. E, mentre Neil comincia a temere che la situazione possa sfuggirgli di mano, il confine che separa la vita e la finzione dei suoi amati film si fa sempre più sfumato.
USA 2007, 92 min.

IL CANTO DELLE SPOSE di Karin Albou **con** Lizzie Brocheré
Nour e Miriam sono due sedicenni che vivono in un quartiere povero in una Tunisia degli anni Quaranta, invasa dai tedeschi. La guerra è alle porte e per molti versi stravolgerà le loro vite. Nour, musulmana, vuole sposare il ragazzo di cui è innamorata, che al più presto dovrà trovarsi un lavoro per non far cambiare idea al padre di lei, fino ad accettare di far parte delle forze tedesche. Miriam è un'ebrea, chiesta in matrimonio da un uomo ricco del suo stesso credo e che potrà regalarle se non l'amore almeno la serenità e il rispetto.
Francia, Tunisia 2008, 100 min.

IL CANTO DI PALOMA di Claudia Llosa **con** Magaly Solier
La giovane Fausta è affetta da una malattia che colpisce tutte le figlie delle donne che subirono degli abusi durante il periodo buio del terrorismo in Perù. Quando sua madre muore, però, Fausta è costretta ad affrontare aspetti della vita da cui la sua condizione l'aveva sempre tenuta al sicuro.
Perù/Spagna 2008, 94 min.

IL CONCERTO di Radu Mihaileanu **con** Aleksei Guskov, Mélanie Laurent
Andrei Filipov è un direttore d'orchestra deposto dalla politica di Brežnev e derubato della musica e della bacchetta. Rifiutati di licenziare la sua orchestra, composta principalmente da musicisti ebrei, è costretto da trent'anni a spolverare e a lucidare la scrivania del nuovo e ottuso direttore del Bolshoi. Un fax indirizzato alla direzione del teatro è destinato a cambiare il corso della sua esistenza.
Francia, Italia, Romania, Belgio 2009, 120 min.

IL FIGLIO PIU' PICCOLO di Pupi Avati **con** Cristian De Sica
Un imprenditore truffaldino, mosso dal suo attaccamento al denaro, porta la sua holding verso il fallimento. Nel tentativo di salvare il salvabile, segue il consiglio del suo disonesto commercialista intestando al figlio la proprieta' delle società' in pericolo.
Italia 2010, 100 min.

IL MIO AMICO ERIC di Ken Loach **con** Eric Cantona, Steve Evets
Eric Bishop è un postino e la sua vita sta andando a rotoli. La famiglia caotica, i guai con i figli della sua seconda moglie e una 'strana' betoniera in giardino non aiutano. Ma è soprattutto un segreto che si porta dentro da trent'anni a tormentarlo: riuscirà ad affrontare Lily, la donna che ha amato e abbandonato da ragazzo? Nonostante l'entusiastico e a volte strampalato sostegno degli amici e compagni di fede calcistica, Eric continua ad affondare. Fino a che, dopo uno spinello, appare il suo mito in persona, Eric Cantona.
Gran Bretagna, Italia, Francia, Belgio 2009, 116 min.

IL NASTRO BIANCO di Michael Haneke **con** Susanne Lothar, Ulrich Tukur
Una serie di misteriosi eventi si verificano in una comunità rurale nel nord della Germania nel 1913. Il misterioso rituale punitivo è forse legato al sistema scolastico? E l'educazione tedesca ha forse qualche influenza sull'ascesa del nazismo?
Austria, Francia, Germania 2009, 144 min.

IL RICCIO di Mona Achache **con** Josiane Balasko, Garance Le Guillaemic. Parigi. In un elegante palazzo di rue de Grenelle 7, Renée, la portinaia, assiste allo scorrere di una vita di lussuosa vacuità. Apparentemente grassa, sciatta, scorbutica e teledipendente Renée è in realtà una coltissima autodidatta che adora l'arte, la filosofia, la musica e la cultura giapponese. Poi c'è Paloma Josse, una brillante e fin troppo lucida dodicenne che, stanca della vita, ha deciso di farla finita il giorno del suo compleanno. Fino ad allora fingerà di essere la mediocre figlia di un ottuso ministro. Due personaggi diversi che fingono di essere qualcun'altro che si incontreranno grazie all'arrivo di Kakuro Ozu, un ricco signore giapponese.
Francia, Italia 2009, 100 min.

INTO THE BLUE di Emiliano Dante

Emiliano, Valentina, Paolo, Elisabetta e Stefano vivono nella tendopoli di Collemaggio dal disastroso terremoto abruzzese del 6 aprile. Quando il mondo ti crolla addosso c'è l'urgenza di ricostruirlo, o ancor meglio di ricrearlo, così, le loro storie reali si mescolano e si confondono ad altre immaginate, che reinventano i rapporti e le relazioni, per ribellarsi ai ruoli che il paese ha affidato loro.
Italia 2009, 75 min.

L'UOMO CHE VERRA' di Giorgio Diritti **con** Alba Rohrwacher, Maya Sansa
MonteSole, inverno del 1943: la piccola Martina ha 8 anni e assiste la mamma nuovamente incinta mentre la guerra si avvicina e la vita diventa sempre più difficile. Martina non parla da quando ha visto morire il suo primo fratellino tra le sue braccia, ma si fa ben capire e avvisa il padre dell'arrivo dei tedeschi in paese: gli uomini si nascondono nei boschi, i partigiani cominciano ad armarsi e a respingere gli invasori e le donne restano con i bambini al sicuro. Nella notte tra il 28 e il 29 settembre del 1944, il fratellino di Martina viene alla luce e contemporaneamente le SS scatenano un rastrellamento passato alla storia come la strage di Marzabotto.
Italia 2009, 117 min.

L'UOMO NERO di Sergio Rubini **con** Valeria Golino, Riccardo Scamarcio
Tornato in Puglia per l'estremo saluto al padre morente, Gabriele Rossetti si perde tra i ricordi della sua infanzia. Il senso vero della sua vita gli sarà svelato solo quando, da adulto, dovrà occuparsi della sepoltura del vecchio genitore e le verità nascoste saliranno a galla modificando profondamente le sue prospettive..
Italia 2009, 116 min.

LA COSA GIUSTA di Marco Campogiani **con** Ennio Fantastichini
Eugenio Fusco e Duccio Monti, due poliziotti dal carattere molto diverso si trovano a indagare su un arabo sospettato di terrorismo. Tra i due, dopo conflitti anche aspri, sembra nascere una certa intesa. Nel frattempo cominciano a conoscere anche l'indagato, che si rivela una persona sensibile e umana
Italia 2009, 93 min.

LA DOPPIA ORA di Giuseppe Capotondi **con** Kseniya Rappoport, Filippo Timi
Sonia e Guido Si incontrano in uno speed date. Sono sul punto di innamorarsi, quando Guido muore. Mentre il passato di Sonia ritorna, con tutti i suoi nodi non risolti, la realtà che la circonda comincia a crollassare, fino a crollarle addosso.
Italia 2009, 95 min.

LA PRIMA COSA BELLA di Paolo Virzi **con** Valerio Mastandrea
L'incontro, dopo tanti anni, con quella mamma esplosiva, ancora bella e vivacissima, che a dispetto delle prognosi mediche sembra non aver nessuna intenzione di morire, costringe Bruno a rievocare le vicissitudini familiari che aveva voluto a tutti i costi dimenticare.
Italia 2010, 116 min.

LA PRIMA LINEA di Renato De Maria **con** Riccardo Scamarcio
Torino, novembre 1989, dal carcere Le Nuove, Sergio Segio, fondatore del gruppo armato Prima Linea, clandestino dagli anni '70 in poi, ripercorre le tappe fondamentali della sua vita. Sergio Segio ricorda così gli accadimenti dei quali è protagonista fino al suo arresto per l'uccisione del giudice Emilio Alessandrin.
Italia 2009, 96 min.

LA SPETTATRICE di Paolo Franchi **con** Barbara Bobulova, Andrea Renzi
Valeria, ventisei anni, è una ragazza chiusa, solitaria. Vive a Torino dove lavora come interprete simultanea. La sua quotidianità non contempla una relazione d'affetto. Solo una rituale attenzione ad un inconsapevole dirimettaio, Massimo, un uomo sui quarant'anni, spiato attraverso le finestre del suo appartamento. Alcuni piccoli incontri sembrano instaurare tra loro un sottilissimo legame, pur restando l'uomo estraneo a lei.
Italia 2004, 98 min.

LEBANON di Samuel Maoz **con** Oshri Cohen, Michael Moshonov
Valeria, ventisei anni, è una ragazza chiusa, solitaria. Vive a Torino dove Prima guerra del Libano, giugno 1982. Un carro armato e un plotone di paracadutisti vengono inviati a perlustrare una cittadina ostile bombardata dall'aviazione israeliana. Ma i militari perdono il controllo della missione, che si trasforma in una trappola mortale. Quando scende la notte i soldati feriti restano rinchiusi nel centro della città, senza poter comunicare con il comando centrale e circondati dalle truppe d'assalto siriane che avanzano da ogni lato.
Israele, Germania, Francia, Libano 2009, 90 min.

LO SPAZIO BIANCO di Francesca Comencini **con** Margherita Buy
Maria ha superato da poco i quarant'anni, vive a Napoli, lavora come insegnante in una scuola serale e un giorno, al sesto mese appena di gravidanza, partorisce una bambina che viene subito ricoverata in terapia intensiva neonatale. Dietro l'oblò dell'incubatrice Maria veglia su quel piccolo corpo. Niente è più come prima.
Italia 2009, 96 min.

LOURDES di Jessica Hausner **con** Solvie Testud, Léa Seydoux
Christine è costretta sulla sedia a rotelle per buona parte della sua vita a causa di una sclerosi a placche. Per scappare dal proprio isolamento intraprende un viaggio a Lourdes, l'iconico luogo di pellegrinaggio tra le montagne dei Pirenei. Si risveglia un mattino apparentemente guarita da un miracolo. Il capogruppo del pellegrinaggio, un attraente quarantenne volontario dell'Ordine di Malta, inizia a interessarsi a lei. Christine cerca di tenersi stretta questa nuova occasione di felicità, mentre la sua guarigione suscita invidia e ammirazione.
Austria, Francia, Germania 2009, 99 min.

MINE VAGANTI di Ferzan Ozpetek **con** Riccardo Scamarcio
Quella di Tommaso, il figlio minore dei Cantone proprietari di un pastificio in Puglia, è una famiglia numerosa e stravagante. In casa c'è molta attesa per il suo ritorno. Non mancano però sorprendenti rivelazioni e colpi di scena. Ed anche per questo il soggiorno di Tommaso dovrà protrarsi ben più a lungo del previsto...
Italia 2010, 110 min.

MOON di Duncan Jones **con** Sam Rockwell
Sam Bell è impiegato da tre anni presso la base lunare Selene, adibita all'estrazione dell'Elio-3, che potrebbe salvare la Terra da una grossa crisi energetica. Sam ha vissuto sulla base con l'unica compagnia di un robot di nome Gerty, sognando di riabbracciare al più presto le moglie e la figlioletta. A due settimane dalla fine del suo contratto inizia ad avere allucinazioni e soffrire di forti mal di testa, la perdita di lucidità lo porta a compiere un fatale errore, che causa la mancata estrazione del prezioso gas.
Gran Bretagna 2009, 97 min.

MOTEL WOODSTOCK di Ang Lee **con** Demetri Martin, Nick Taylor
Elliot Tiber, aspirante arredatore d'interni, mentre lavora nel motel dei suoi genitori mette in moto inavvertitamente un processo che porterà all'organizzazione di quello che sarebbe diventato uno dei festival rock più importanti della storia della musica, quello di Woodstock.
USA 2009, 100 min.

NIENTE VELO PER JASIRA di Alan Ball **con** Summer Bishil, Aaron Eckhart
La storia di Jasira, un' adolescente di 13 anni, che viene sbalottata tra una madre irlandese, che vive nello stato di New York e un padre libanese, che abita a Houston, Texas: sullo sfondo la Guerra del Golfo. È sola. Vuole amore. Scopre la scorciatoia del sesso, la facile seduzione degli uomini adulti.
USA 2007, 124 min.

PROMETTOLO! di Emir Kusturica **con** Uros Milovanovic, Marija Petronijevic
Il giovane Tsane vive con il nonno e la mucca Cvetka su una remota collina. Quando il nonno avverte di essere arrivato agli ultimi giorni della sua vita, chiede al nipote di onorare tre promesse: Tsane deve recarsi nella città più vicina e vendere la mucca al mercato, poi, con i soldi ricavati, deve comprare un'icona religiosa e qualche cosa che desidera veramente per sé. In ultimo, deve trovare una moglie e tornare a casa con lei prima della morte dell'anziano parente. Il giovane riesce a mantenere le prime due promesse, ma la terza sembra veramente difficile da rispettare. Finché, un giorno, Tsane incontra Jasna.
Serbia, Francia 2007, 130 min.

RICKY di François Ozon **con** Alexandra Lamy, Sergi López
Quando Katie, una donna come tante, incontra Paco, accade qualcosa di speciale. Dalla loro travolgente storia d'amore nasce un bambino straordinario, il piccolo Ricky, al quale spunteranno presto due piccole ali sulla schiena.
Francia/Italia 2009, 90 min.

SOFFOCARE di Clark Gregg **con** Sam Rockwell, Anjelica Huston
Victor Mancini, uno studente di medicina fallito, ha architettato un sistema piuttosto fantasioso per pagare le cure ospedaliere della sua anziana madre.
USA 2008, 89 min.

SOUL KITCHEN di Fatih Akin **con** Adam Bousdoukos, Moritz Bleibtreu
Il giovane Zinos, proprietario di un ristorante nel quartiere di Wilhelmsburg ad Amburgo, non naviga in buone acque. La fidanzata, Nadine, si è trasferita a Shanghai, i clienti del suo 'Soul Kitchen' stanno boicottando la cucina del nuovo cuoco, Shayn, e come se non bastasse la sua schiena inizia a fare clecca dopo lo sprovveduto tentativo di spostare da solo una lavastoviglie troppo pesante.Mentre però ad un certo punto il locale diventa famoso grazie all'innovativo stile culinario, Zinos continua a soffrire per amore.
Germania 2009, 99 min.

THE HURT LOCKER di Kathryn Bigelow **con** Guy Pearce
Iraq: una squadra speciale antimina ha il compito di prevenire gli attacchi dei kamikaze. Resta bloccata sul posto, dove chiunque può essere un nemico e dove dietro ogni cosa può celarsi una bomba. A capo dell'unità, dopo la morte del sergente Thompson, c'è il sergente maggiore William James, un uomo che sfida la morte pur di compiere il suo dovere. Il suo atteggiamento anticonformista e pericoloso non va giù agli altri membri della squadra, Eldridge e Sanborn, anche se risulta efficace.
USA 2008, 131 min.

TONY MANERO di Pablo Larrain **con** Alfredo Castro, Paola Lattus
Durante la dittatura di Pinochet, un uomo di circa cinquanta anni è ossessionato dall' idea di diventare una star dello showbiz spacciandosi per Tony Manero, personaggio interpretato da John Travolta nel film "La Febbre del Sabato Sera". Quando il suo sogno sta per diventare realtà, la TV annuncia un concorso per trovarne il sosia, che porta il protagonista a commettere una serie di crimini e di furti.
Cile, Brasile 2008, 98 min.

TRIAGE di Danis Tanovic **con** Colin Farrell, Paz Vega, Christopher Lee
Mark e David sono dei fotografi esperti che riprendono le immagini belleche del Kurdistan. Mark è molto ambizioso e vuole seguire ancora il conflitto per alcuni giorni in cerca dell'inquadratura perfetta, ma David ne ha avuto abbastanza dello sporco, della mancanza di speranze e della violenza, tanto da decidere di tornare a casa dalla moglie incinta Diane.
Irlanda, Belgio 2009, 99 min.

TUTTA COLPA DI GIUDA di Davide Ferrario **con** Kasia Smutniak
Irena, regista teatrale, accetta la proposta di don Iridio di rappresentare la 'Passione Pasquale' in carcere. L'esperienza che si prepara ad affrontare le cambierà la vita. Dopo aver conquistato la fiducia dei detenuti, Irena si rende conto che 'dentro' nessuno è intenzionato a fare la parte di Giuda, per motivi che in un carcere sono chiari a tutti.
Italia 2008, 102 min.

VALENTINO - THE LAST EMPEROR di Matt Tyrnauer
Uno sguardo sulla vita del leggendario stilista italiano. Una grande storia d'amore, d'amicizia ed uno sguardo al business dell'haute couture.
USA 2008, 96 min.

VIOLA DI MARE di Donatella Maiorca **con** Valeria Solarino, Isabella Ragonese
In una piccola isola immaginaria della Sicilia ottocentesca, durante lo sbarco dei Mille, la venticinquenne Angela cerca di sopravvivere allo scandalo della propria omosessualità, accettando di fingersi uomo.
Italia 2008, 105 min.

WELCOME di Philippe Lioret **con** Vincent Lindon, Firat Ayverdi
Il giovane iracheno Bilal sta tentando di attraversare l'Europa da clandestino per raggiungere la sua ragazza, emigrata in Gran Bretagna. Giunto nel nord della Francia, conosce Simon, un istruttore di nuoto con cui inizia ad allenarsi per un obiettivo che sembra improbabile, attraversare la Manica a nuoto per ricongiungersi con la donna che ama.
Francia 2009, 110 min.

WRISTCUTTERS - UNA STORIA D'AMORE di Goran Dukić
La storia vede i suoi protagonisti uniti in un particolare: sono tutti suicidi! I "wristcutters" (letteralmente "coloro che si sono tagliati i polsi") vivono una vita parallela alla nostra in un mondo a loro dedicato, ai limiti del grottesco in cui cercano di sopportare il loro status tra cicatrici esteriori ed interiori. Un viaggio nell'aldilà che sembra un'aldiqua.
USA 2006, 88 min.