

PROGETTO “MIGRANTES”

Per portare i nostri studenti a conoscenza del problema legato all’Emigrazione e alla Immigrazione, nelle loro molteplici sfaccettature, l’Agiscuola, in collaborazione con il MIUR e gli Uffici Scolastici regionali, vuole servirsi di film, usando il linguaggio cui i giovani sono più abituati, per insegnare loro, attraverso proiezioni di valide opere filmiche e preventivi o successivi incontri con coloro che conoscono bene la situazione (autori, esperti e docenti universitari, rappresentati Unicef) onde approfondire la conoscenza di un momento storico di rilevante caratteres ociale, politico e culturale che li coinvolge in prima persona.

I film verranno selezionati in base alla loro uscita nelle sale cinematografiche e tutti di produzione 2012-2013, saranno comunicati dall’Agiscuola in base alla loro programmazione nei cinema. Il progetto è integrato con una seconda parte che s’intitola **“IL CINEMA CON I MAESTRI. LE SCUOLE IN SALA CON I REGISTI”**

Come base l’incontro-lezione di uno degli autori italiani con un gruppo di studenti cui seguirà la proiezione del film di cui il regista è autore e, grazie alle nuove possibilità digitali, si potrebbe estendere la condivisione dell’esperienza attraverso i mezzi oggi più utilizzati dai giovani come computer, tablet e smart-phone.

Un incontro-lezione seguito da moltissimi studenti in città anche lontane creando una vasta community sia attraverso le scuole stesse, sia spontaneamente con i singoli utenti che possa, nel corso del tempo, rappresentare un’autentica area di interesse, rispetto al cinema italiano e accrescere nei giovani la conoscenza del film, utilissimo per la loro formazione nel suo duplice aspetto come linguaggio e come messaggio in chiave semiologica in chiave didattica come mezzo e come sussidio.

Tutte le sale fornite di impianto digitale e parabola parteciperanno alla suddetta II parte del progetto, le altre proietteranno i film secondo il sistema tradizionale avendo sempre lo stesso rimborso forfettario stabilito in base all’accordo Miur-Agiscuola. In questo primo ciclo i film selezionati sono: Il rosso e il Blu (collegamento con il regista Giuseppe Piccioni - il Comandante e la Cicogna (collegamento con il regista Silvio Soldini) – Un giorno devi andare (collegamento con il regista Giorgio Dritti)

Il MIUR bandirà un concorso tra le scuole partecipanti all’iniziativa, basato sulla presentazione da parte delle scuole stesse o di un progetto di manifesto o di una recensione, relativo a uno dei film proiettati.

Alle scuole vincitrici (in numero di tre) verrà consegnata la targa Agiscuola e un pacchetto di dieci DVD di film storici di Cinecittà Luce;

Agli studenti :

- **I° classificato: partecipazione come giurato del Premio Leoncino d’Oro Agiscuola alla Mostra Internazionale d’Arte Cinematografica di Venezia 2013;**
- **II e III classificato: partecipazione a Roma al XVIII Congresso Agiscuola (novembre 2013).**

Manifesti e recensioni verranno esaminati da una Commissione congiunta Miur e Agiscuola.